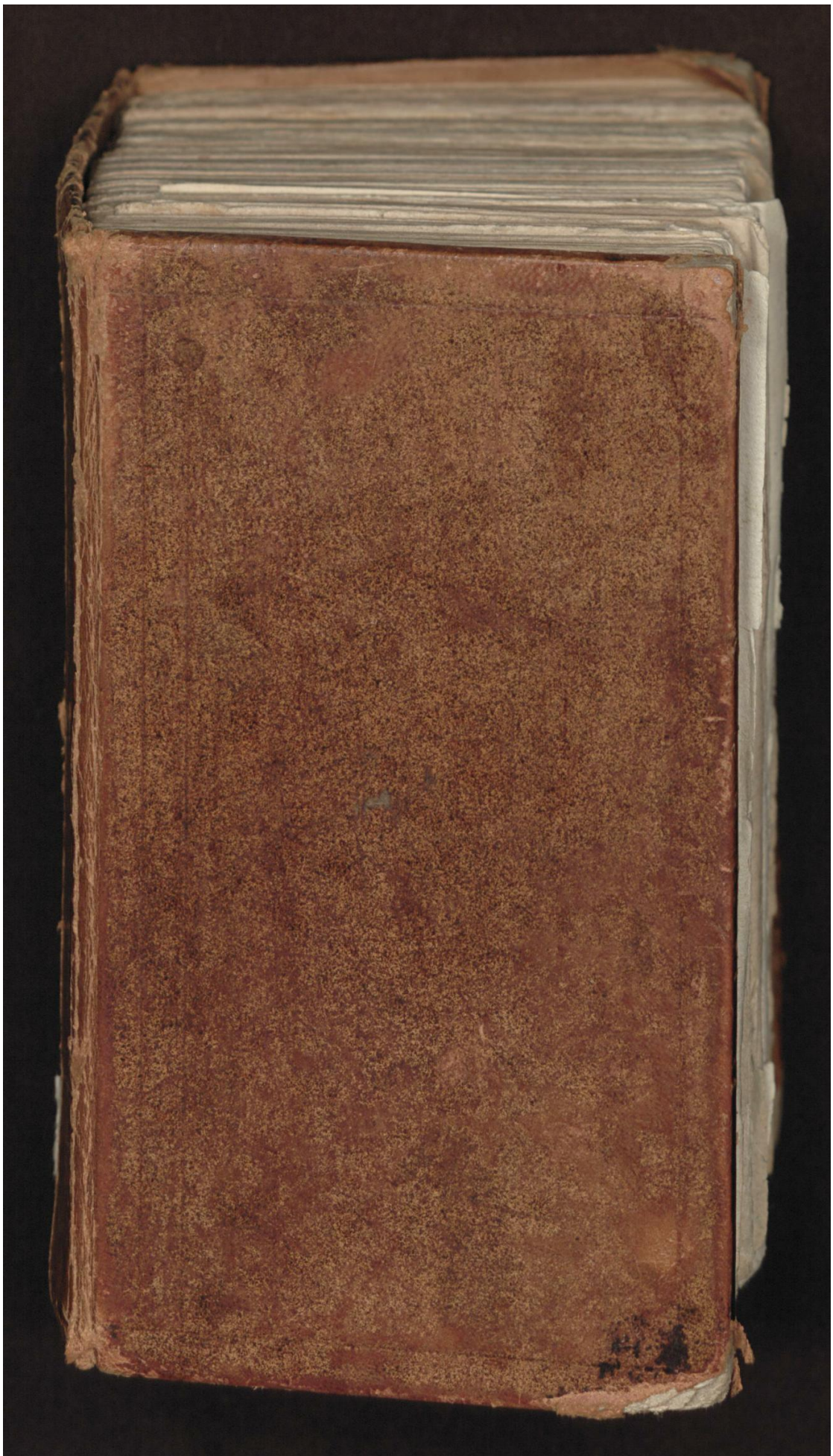
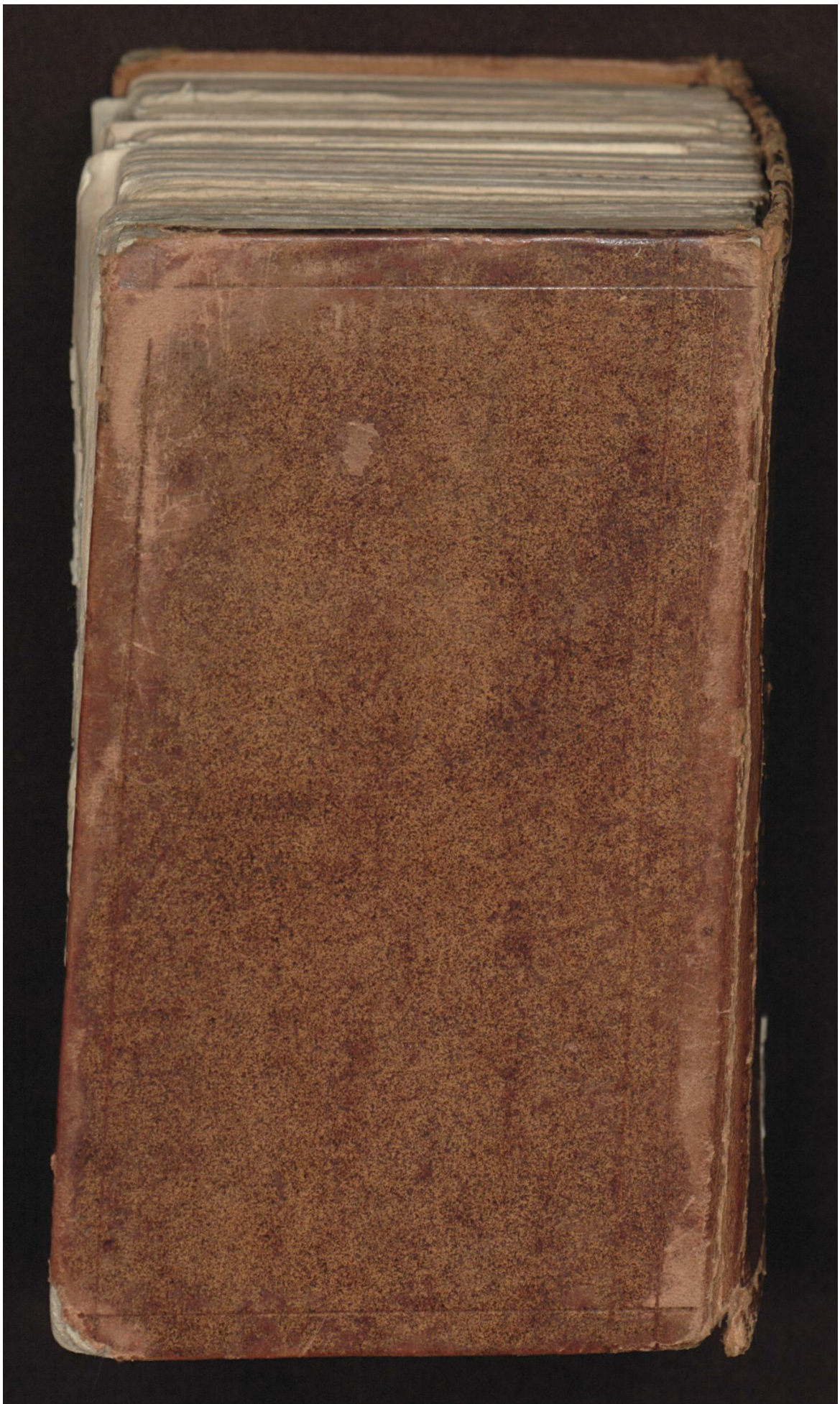


Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Karen Brahe's Library, Roskilde.
Opstillet i Karen Brahes Bibliotek U.17-102 (Nr. 1)

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Karen Brahe's Library, Roskilde.
Opstillet i Karen Brahes Bibliotek U.17-102 (Nr. 1)



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Karen Brahe's Library, Roskilde.
Opstillet i Karen Brahes Bibliotek U.17-102 (Nr. 1)

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Karen Brahe's Library, Roskilde.
Opstillet i Karen Brahes Bibliotek U.17-102 (Nr. 1)

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Karen Brahe's Library, Roskilde.
Opstillet i Karen Brahes Bibliotek U.17-102 (Nr. 1)

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Karen Brahe's Library, Roskilde.
Opstillet i Karen Brahes Bibliotek U.17-102 (Nr. 1)

# Sang / effter Erlig

## oc Velact Mand Sal. Peder Ipſøn / Borger oc Indvoner udi Svenborg / Kongl. Maytt. Toldbetienter ſammeſteds / ſampt hans kiere Søn / Erlig oc velact unge Karl / Bagge Chriſtenſøn GuldAger / hvilcke begge / ſtrax effter hver andre / udi Maymonet Aar 1660. haffver ſagt ald Verden gode Nat

## Mandens høybedroffvede Efterleffverſke / oc Sønnens kiere igienleffvende oc ſorgefulde Moder / Erlig / Dyderig oc Gudfryctig Qvinde Anne Baggesdaatter / ſampt kiere Børn / Svogre / Slectinger oc gode Venner til en Erindring oc liden Eris Bevißning for meget velgiort ſkreffvet

aff

Palle Raßmuſen Langelandt.

---

Prentet Aar 1660.

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Karen Brahe's Library, Roskilde.
Opstillet i Karen Brahes Bibliotek U.17-102 (Nr. 79)

Qvinden
kroster
Manden
hans ydm
ste.

Manden.

M.

Q.

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Karen Brahe's Library, Roskilde.
Opstillet i Karen Brahes Bibliotek U.17-102 (Nr. 79)

Slungis som:

Aff Adams Fald er plat forderfft/ ꝛc.

2.

Qvinden trøster Manden i hans yderſte.

O Kiere Mand J troſtig værr
I Eders Siugdom here/
Den Gud ſom Eder haffver kier/
Skal Eder troſt' oc lære/

Manden. Ja/ ja kier Huſtru vær tilfreds
Gud haffver ſeg mig giffvet
Hand er hos mig nu alleſteds/
Baade i Død oc Liffvet.

2.

M. Dog ei ſeg dig nu raade vil
For Gud mig heden kalder
Din Børn til Gudsfryct holder til/
At de i Synd ey falder/

Q. Jeg det viſt giør min Hoßbond kier/
I mens vi er' i Liffve/
Min Broſt mod dig/du mig tilſig/
Jeg dig oc vil tilgiffve.

Ach!

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Karen Brahe's Library, Roskilde.
Opstillet i Karen Brahes Bibliotek U.17-102 (Nr. 79)

3.

M. Ach! det er klart / min Kierist her/
Goed Nat/ stor Tack du haffve
Jeg med dig vel tilfreds nu er/
Som var mig en Guds Gaffve/
God Nat/ jeg Gud min Siel befal/
I sin Guddomlig' Hænde/
Min' Børn / far' vel / jeg reise skal/
Til Gud fra dett' Elende.

Søn.

4.

Moderen. Min Søn huor er det med dig fat/
Vilt du fra mig nu skillie/
Oc sige Verden gode Nat/
Stil dig effter Guds Villie?
Du har dog ver't min lydig Søn/
Kier haffde jeg dig saare/
Gud vær derfor din beste Løn/
Hand skal din Siel bevare.

Qvinden klager pa Døden.

5.

Sønnen tacker aff oc byder go de Nat. Haff Tack derfor min Moder lild/
At du saa med mig nøyes/

Til

Til Gud jeg hâr mit Hierte ſtilld/
Vil nu til ham henfoyis/
Fra Fienden du mig haffve ſkiil/
Haff'r Tack Foraldre kiere/
Chriſtus hâr loſt mig aff ald Broſt/
Hand er min rette HErre.

6.

Søn. Farr vel/ hâr Tack Foraldre min/
Gud vil mig fra Eder kalde/
Hand vil nu haffve Villien ſin/
Som ham mon beſt befalde/
Farr vel min' Søſtre baade to/
I ma ey effi'r mig lengis/
Far vel ald Verden/ jeg vil boe/
I Himlen/ Jeg ey trengis.

7.

Qvinden klager paa Døden. O Død huor hâr du ſaaret mig/
Mit Hierte mangelunde/
De handlet med mig grummelig/
Det klager jeg huer Stunde

Som

Somen Tyran/ greffst du mig an/
Min Mand oc Søn tillige/
Togst du mig fra/ jeg sørge maa/
Oc Sandhed ret vdsige.

8.

Døden undskylder sig.

Hui klager du saa hart paa mig/
Jeg Syndsens Sold mon være/
Det volte Adam visselig/
Huor skal jeg mig ad bære?
Mit Ærind jeg vdrette skal/
Som Gud mig mon befalle/
Oc tage bort i Hobetal/
Jeg kand det ey forhale.

9.

Gud trøster Qvinden.

Klag du dig ey mit kiere Barn/
Lad mig din Fader raade/
Din Mand er frj fra Syndsens
Din Søn i lige maade/ (Garn/
De leffver nu i Himmerig/
Oc tien mig alle Dage/

De

De frydis der evindelig/
Er fri fra aldskens Plage.

10.

G. Jeg veed det best huor til skal gaa/
Vil dig oc vel ernære/
Med dine Børn baade stor' oc smaa
Effter dit Sinds begiere/
Saa du med dem skal tacke mig/
I Meenigheden dere/
De siden her i Himmerig
I evig Fryd ve Ære.

11.

Manden Ja det er sandt Gud haffver sagt/
mtycker Thi hand kand icke liuffve/
d Gud. Jeg hâr nu Verden slet foragt/
Hos Gud saa vil jeg bliffve/
Du ald din Sag kun ham befall/
Hand vil dig riglig nære/
De siden fra den Jammerdall/
Hidfor' til evig Ære.

Giff

Sønnen. Giff dig tilfreds min Moder kier/
De lad dig ey fortryde/
Den Glæde vi nu haffver her/
De skal evindelig nyde/
Vi staar nu for Guds Ansict klar/
De Majestatis Throne/
Iblant Guds Engle obenbar/
Prydet med Ærens Krone.

13.

Qvinden trøster sig selff. Huad kand det endlig hielpe mig/
At jeg mig meget klager/
De sørger meget hiertelig/
Det skeer som Gud behager/
Sin Villie vil hand haffve fren
Hand hielp os allesammen/
At vi til ham maa komme hiem/
Til evig Glæde / Amen.

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Karen Brahe's Library, Roskilde.
Opstillet i Karen Brahes Bibliotek U.17-102 (Nr. 79)